

УТВЕРЖДАЮ



митрополит Ростовский и Новочеркасский,
председатель Синодального отдела
религиозного образования и катехизации,
председатель Оргкомитета Русской
Православной Церкви по празднованию
700-летия преподобного Сергия
Радонежского

14 января 2014 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

О КОНКУРСЕ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

«700-летие со дня рождения преподобного Сергия Радонежского»

Конкурс детского творчества (далее по тексту - «Конкурс») проводится по благословию Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла в рамках празднования 700-летия со дня рождения преподобного Сергия Радонежского.

1. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ

1.1. Учредитель Конкурса – Московская Патриархия.

1.2. Организаторы Конкурса – Синодальный отдел религиозного образования и катехизации и местная религиозная организация Донской Православный Центр «София» г Ростов-на-Дону

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Конкурс детского творчества направлен на.

- духовное просвещение, нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения;
- приобщение молодежи к православной культуре и мировой культуре в целом;
- выявление и раскрытие молодых талантов,
- создание среды для творческого общения детей и юношества.

3. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс детского творчества проводится в области литературы и изобразительного искусства.

3.2. Все права на работы, присланные на Конкурс, принадлежат Синодальному отделу религиозного образования и катехизации.

3.3. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся общеобразовательных (средних), средне-специальных учебных заведений, учреждений дополнительного образования, воскресных школ, воспитанники дошкольных и других детских учреждений России и стран зарубежья.

3.4.1 Конкурс изобразительного искусства проводится в трех возрастных категориях:

первая группа до 8 лет;

вторая группа 9-12 лет;

третья группа 13-17 лет

3.4.2 Конкурс литературного искусства проводится в двух возрастных категориях:

первая группа 8-12 лет;

вторая группа 13-17 лет;

3.5. Темы, номинации Конкурса и количество призовых мест в каждой номинации утверждаются Синодальным отделом религиозного образования и катехизации и публикуются на его официальном сайте pravobraz.ru.

3.6. Работы не рецензируются и не возвращаются.

4. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

4.1. Художественные работы, присылаемые на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

- работы выполняются в графической (карандашом) или живописной (акварелью, гуашью, пастелью, маслом, тушью) технике;
- размер работ составляет не менее 30х40 см и не более 50х70 см,
- работы имеют поля шириной не менее 0,5 см;
- работы не оформляются паспорту или рамами;
- на оборотной стороне работы обязательно указываются: фамилия, имя, возраст автора, телефон для связи с родителями или официальными представителями автора (с указанием кода страны и населенного пункта), название рисунка, а также фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование учебного заведения, его адрес.

4.2. Литературные работы, присылаемые на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

- стихотворение, сочинение или сказка должно соответствовать тематике Конкурса и повествовать о преп. Сергии Радонежском (житие, чудеса, откровения, покровительство преп. Сергия Радонежского в наши дни и т.д.)
- работа должна быть выполнена в том году, в котором проводится Конкурс или возраст написания произведения и возраст участника на момент награждения должны соответствовать строго укладываться в рамки номинации, в которой представлена работа.
- количество произведений представленных на Конкурс одним ребенком, не может превышать 3-х произведений.

- работы принимаются в электронном виде в формате Word 97 по электронной почте или на электронных носителях информации (CD-диски, USB-флеш-накопителях).

4.3. Каждая работа должна сопровождаться Соглашением родителей (родителя) или заменяющего его лица (официального представителя) о передаче прав на использование работы Синодальному отделу религиозного образования и катехизации.

4.4. Работы, не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс не принимаются.

5. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Конкурс проводится в два этапа.

5.2. Первый (региональный) этап Конкурса (с 27 января по 26 мая 2014 года):

- проходит на уровне епархий Русской Православной Церкви. Ответственными за организацию и проведение мероприятия в епархиях являются епархиальные Отделы религиозного образования и катехизации при поддержке областных Отделов культуры (по согласованию);
- для оценки работ (определения победителей) в епархии формируется жюри епархиального этапа Конкурса под председательством правящего Архиерея;
- итоги первого этапа Конкурса подводятся в срок до 26 мая (включительно) года, в котором проводится Конкурс;
- итоги регионального этапа Конкурса оформляются Решением жюри и утверждаются правящим Архиереем;
- копия Решения жюри и информация о ходе проведения регионального этапа передается в Синодальный отдел религиозного образования и катехизации вместе с лучшими работами (литературные работы передаются на электронных носителях информации: CD-дисках, USB-флеш-накопителях),
- работы-победители в количестве не более 15 (пятнадцати) по художественному направлению (обязательно включать работы по всем трем художественным номинациям) и не более 10 (десяти) по литературному направлению доставляются в Синодальный отдел религиозного образования и катехизации в срок не позднее 10 июня соответствующего года, по адресу: 127051, Москва, ул. Петровка, д. 28/2, Синодальный отдел религиозного образования и катехизации, конкурс «700-летие со дня рождения преподобного Сергия Радонежского» Доставка работ в Синодальный отдел религиозного образования и катехизации осуществляется за счет средств епархии (епархиального управления);
- работы, не прошедшие первый этап Конкурса, не принимаются на второй этап.

5.3. Второй (заключительный) этап Конкурса (с 11 июня по 1 августа):

- проходит в Москве, в Синодальном отделе религиозного образования и катехизации,
- подведение итогов второго этапа Конкурса осуществляется жюри в срок до 10 августа года, в котором проводится Конкурс;

- жюри второго этапа Конкурса во главе с Председателем Синодального отдела религиозного образования и катехизации формируется из священнослужителей, деятелей искусства, культуры, литературы, науки и педагогов;

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

6.1. Итогами Конкурса являются итоги второго (заключительного) этапа Конкурса.

6.2. Итоги Конкурса публикуются на официальном сайте Синодального отдела религиозного образования и катехизации pravobgaz.ru.

6.3. По итогам Конкурса может проводиться выставка, издаваться каталог работ-победителей, представленных на Конкурс в текущем году, выпускаться книги и анимационные фильмы.

7 НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

7.1. Награждение победителей первого этапа Конкурса проводится в епархиях Русской Православной Церкви в торжественной обстановке. Награды и подарки победителям епархиального этапа определяются ответственными лицами епархии.

7.2. Награждение победителей второго этапа Конкурса будет проведено 9 октября 2014 в рамках торжественного съезда игуменов и игумений в Зале Церковных Соборов Храма Христа Спасителя. Победители Конкурса, занявшие 1-е место в каждой номинации, награждаются Патриаршими грамотами и ценными подарками. Участники Конкурса, занявшие 2-е и 3-е места, награждаются грамотами Председателя Синодального отдела религиозного образования и катехизации и ценными подарками.

7.3. Для награждения победителей в Москве:

- каждый ребенок приезжает в сопровождении одного взрослого (родителя или заменяющего его лица), который отвечает за жизнь и здоровье ребенка во время данной поездки;
- билеты в Москву и обратно для каждого победителя и сопровождающего лица оплачиваются епархиальным управлением той епархии, от которой была представлена работа-победитель;
- проживание, питание и культурная программа для победителей Конкурса оплачивается местной религиозной организацией Донской Православный Центр «София» г Ростов-на-Дону;
- оплата расходов сопровождающего лица, связанные с поездкой в Москву (проживание, питание, экскурсионная программа, транспорт), осуществляется за счет епархиального управления той епархии, от которой был направлен ребенок-победитель,
- график прибытия и отбытия победителей Конкурса определяется Оргкомитетом и заблаговременно доводится до сведения участников.

7.4. Епархиальные Отделы религиозного образования и катехизации, наиболее успешно организовавшие проведение Конкурса, отмечаются благодарственными письмами Синодального Отдела религиозного образования и катехизации.

УТВЕРЖДАЮ

+ 

митрополит Ростовский и Новочеркасский,
Председатель Синодального отдела
религиозного
образования и катехизации

14 сентября 2014 г

**НОМИНАЦИИ И КОЛИЧЕСТВО ПРИЗОВЫХ МЕСТ
Конкурса детского творчества
«700-летие со дня рождения преподобного Сергия Радонежского»**

1. Номинации Конкурса в 2014 году

1.1 «ОСНОВНАЯ ТЕМАТИКА»

700-летие со дня рождения преподобного Сергия Радонежского, житие преподобного Сергия Радонежского; храмы в честь преподобного Сергия Радонежского; становление Свято-Троице Сергеевой Лавры; подвиги, чудеса, откровения, покровительство.

1.2. «ПРАВОСЛАВНАЯ ИКОНА»

В этой номинации могут принять участие только учащиеся иконописных школ или мастерских, достигшие возраста 13-17 лет. Работы должны быть выполнены с соблюдением канонов православной иконописи.

1.3 «РОСПИСЬ ПО ФАРФОРУ»

Номинация предполагает участие детей 13-17 лет, преимущественно учащихся художественных средних и средне-специальных учебных заведений (имеет дополнительные требования к оформлению работ).

1.4. «ЛИТЕРАТУРА»

Сочинение в жанре сказки, эссе, очерка, легенды, притчи, жития, отвечающее главной теме Конкурса.

2. Распределение призовых мест в Конкурсе.

2.1. Общее число призовых мест в четырех номинациях 42 (сорок два).

2.2. В номинации «ОСНОВНАЯ ТЕМАТИКА» присуждаются:

- 1-е место - три призовых места (по одному в каждой возрастной группе);
- 2-е место - шесть призовых мест (по два в каждой возрастной группе);
- 3-е место - девять призовых мест (по три в каждой возрастной группе).

2.3 В номинации «ПРАВОСЛАВНАЯ ИКОНА» присуждаются:

- 1-е место - одно;
- 2-е место - два,
- 3-е место - три.

2.4 В номинации «РОСПИСЬ ПО ФАРФОРУ» присуждаются.

- 1-е место - одно;
- 2-е место - два,
- 3-е место - три.

2.5 В номинации «ЛИТЕРАТУРА» присуждаются.

- 1-е место - два призовых места (по одному в каждой возрастной группе),
- 2-е место - четыре призовых мест (по два в каждой возрастной группе);
- 3-е место - шесть призовых мест (по три в каждой возрастной группе).